

ΠΡΟ-ΠΡΟΝΗΠΙΑ Α΄

ΕΘΙΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Επιστρέφοντας από τις χριστουγεννιάτικες διακοπές, θέσαμε ανοιχτού τύπου ερωτήσεις στα παιδιά, ώστε να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους για κάποιο θέμα πάνω στο οποίο θα δουλεύαμε το τετράμηνο Ιανουαρίου-Απριλίου. Μέσω των απαντήσεών τους, φτιάξαμε ιστορία σύμφωνα με την οποία ένα τρενάκι ξεκινάει ταξίδι για διάφορες χώρες (Ελλάδα, Νέα Υόρκη-Αμερική, Κίνα, Αφρική). Την ιστορία αυτή τη δραματοποιήσαμε, γνωρίσαμε τις σημαίες των χωρών αυτών, αριθμήσαμε τους προορισμούς της επιλογής μας, ακολουθήσαμε διαδρομές και συμπληρώσαμε φύλλο εργασίας. Ακόμα, ήρθαν στην τάξη μας δυο γαντόκουκλες για να μας συντροφεύσουν στο ταξίδι μας αυτό.



Στη συνέχεια, με τη βοήθεια του διαδραστικού πίνακα αναζητήσαμε πληροφορίες για την πρώτη μας στάση, την Ελλάδα. Είδαμε εικόνες της Ακρόπολης, αναπαραστήσαμε τον τρόπο που κουβαλούσαν πέτρες για το χτίσιμο του Παρθενώνα, φτιάξαμε τρισδιάστατες κολόνες, παίξαμε παιχνίδια λέξεων (εντοπισμός της λέξης **ΑΚΡΟΠΟΛΗ** μέσα από σύνολο λέξεων, αλλά και αναζητήσαμε λέξεις που ξεκινούν με **Α**, καθώς και αντιγράψαμε ο καθένας τη λέξη σε χαρτί). Ακόμα, αποτυπώσαμε πάνω στη γραμμή του χρόνου την πορεία και εξέλιξη του μνημείου της Ακρόπολης, παίξαμε κουκλοθέατρο με τη Γλαύκη, τη σοφή κουκουβάγια, πλάσαμε πήλινα αγάλματα (αγγεία και μορφές της αρχαιότητας) και τέλος συμπληρώσαμε σχετικό φύλλο εργασίας.





Την τελευταία εβδομάδα του Ιανουαρίου ασχοληθήκαμε με τις διατροφικές συνήθειες των Ελλήνων. Συγκεκριμένα, το κάθε παιδί παρουσίασε πληροφορίες για τα εθνικά μας φαγητά και στη συνέχεια φτιάξαμε ομαδικό κολλάζ με αυτές. Ακόμα 'γίναμε' τα υλικά της χωριάτικης σαλάτας και παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι, καθώς και ζωγραφίσαμε αυτά τα υλικά, αλλά και φτιάξαμε ο καθένας τη δική του σαλάτα, κολλώντας στο πιάτο μας τα υλικά από χαρτί γκοφρέ. Τέλος, παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι, δραματοποιώντας την ιστορία *Το πάρτυ της Ντοματούλας*.



Μέσα από αυτές τις δραστηριότητες που πραγματοποιήσαμε, τα παιδιά εξασκήθηκαν στη γραφή και την ανάγνωση, ασχολήθηκαν με κιναισθητικές δραστηριότητες, γνώρισαν την ιστορία μνημείων της Ελλάδας, εξασκήθηκαν στην αναζήτηση πληροφοριών και στην παρουσίασή τους και τέλος εκφράστηκαν μέσω του δράματος, πράγμα σημαντικό για την καλλιτεχνική τους ανάπτυξη.

Ο Φεβρουάριος ξεκίνησε εστιάζοντας και πάλι στις διατροφικές συνήθειες των Ελλήνων: μας επισκέφθηκε η σεφ κ.Αμαλία Αξιώτη, η οποία μας έμαθε παραδοσιακές συνταγές, μας έλυσε σχετικές απορίες και έπαιξε μαζί μας μουσικοκινητικό παιχνίδι με τα υλικά των συνταγών.



Επόμενο βήμα για τη γνωριμία μας με τον ελληνικό πολιτισμό αποτέλεσε η μουσική. Συζητήσαμε τα είδη μουσικής που ακούμε στην Ελλάδα, καθώς και μιλήσαμε για το αγαπημένο μουσικό όργανο του καθενός. Τα παιδιά έφεραν πληροφορίες σχετικά με αυτά και τις παρουσίασαν στην ολομέλεια. Έπειτα παρακολουθήσαμε στο διαδραστικό πίνακα βίντεο με το χορό του ζεϊμπέκικου και το συρτάκι. Ακόμα, φτιάξαμε με αλατοζύμη τους χορευτές, ακούσαμε τραγούδια, παίξαμε μουσικοκινητικά παιχνίδια, συμπληρώσαμε φύλλο εργασίας και τέλος καλωσορίσαμε στην τάξη μας τους μουσικούς κ. Φίλιππο και κ. Χάρη, από τους οποίους πήραμε πληροφορίες για τα μουσικά όργανα, αλλά και με τους οποίους χορέψαμε και τραγουδήσαμε στο αμφιθέατρο του σχολείου μας.



Ύστερα, και στα πλαίσια πάλι της μουσικής, αριθμήσαμε τις χορδές του μπουζουκιού, τις ζωγραφίσαμε, παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι, ζωγραφίσαμε με πινέλο ατομικά μπουζούκια, αλλά και το κάθε παιδί αφηγήθηκε μια ιστορία που περιείχε το μπουζούκι ως μουσικό όργανο και την οποία αποτυπώσαμε σε χαρτί με ζωγραφιά.

Έπειτα από αυτό το μεγάλο ταξίδι στην Ελλάδα και τα έθιμά της, προχωρήσαμε στη Νέα Υόρκη, για την οποία συζητήσαμε όλοι μαζί και καταγράψαμε όσα γνωρίζαμε για αυτήν. Ανατρέξαμε στο βιβλίο *Το Ταξίδι μου Γύρω από τον Κόσμο*, στην ενότητα Αμερική και ζητήσαμε από τα παιδιά να περιγράψουν τις εικόνες που έβλεπαν. Ακόμα, είδαμε στο διαδραστικό πίνακα εικόνες από τη Νέα Υόρκη, παρακολουθήσαμε σχετικό βίντεο και ζωγραφίσαμε με πινέλο μια χαρακτηριστική εικόνα της πόλης. Αναπαραστήσαμε το Άγαλμα της Ελευθερίας και παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι, φτιάξαμε τρισδιάστατους ουρανοξύστες με μεγάλους δρόμους και ταξί, δημιουργώντας έτσι τη γωνιά της Νέας Υόρκης στην τάξη μας. Οι ουρανοξύστες έδωσαν το έναυσμα να ασχοληθούμε με τις έννοιες «ψηλός-κοντός», κι έτσι μετρήσαμε το ύψος των παιδιών, φτιάχνοντας πίνακα. Τέλος, συμπληρώσαμε ατομικά φύλλα εργασίας με κολλάζ και ζωγραφική.



Κατά το μήνα αυτό, ασχοληθήκαμε πάλι με τα καλλιτεχνικά (πηλός, κολλάζ, ζωγραφική, χορός, τραγούδι), αλλά και εξασκηθήκαμε επιπλέον και στη διαξαγωγή διαλόγου

(συνομιλία με ενήλικες επαγγελματίες, παρουσίαση πληροφοριών). Επίσης εστιάσαμε στην αριθμητική και την κατανόηση της έννοιας του ύψους. Τέλος, η χρήση του διαδραστικού πίνακα έκανε το θέμα πιο ενδιαφέρον και εισήγαγε ομαλά τα παιδιά στις νέες τεχνολογίες.

Το Μάτριο ξεκινήσαμε να ασχολούμαστε με τις διατροφικές συνήθειες των Αμερικάνων μέσα από φωτογραφίες, μουσικοκινητικό παιχνίδι και φύλλο εργασίας. Ακόμα μας επισκέφθηκε η κυρία Μαρία Θεοφανίδου, γιαγιά εξ Αμερικής ενός παιδιού που φοιτά στο Μπενάκειο. Παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι και συζητήσαμε μαζί της για την αμερικανική κουζίνα. Επίσης βοηθήσαμε στην παρασκευή hot dogs και τα δοκιμάσαμε. Για να την ευχαριστήσουμε, φτιάξαμε κολλάζ με ατομικές ζωγραφιές και της το προσφέραμε. Κλείνοντας το ταξίδι στην Αμερική, φτιάξαμε μακέτα με ουρανοξύστες και ταξί (ατομική τρισδιάστατη εργασία).



Επόμενος σταθμός: Κίνα. Αναζητήσαμε πληροφορίες στον Άτλαντα Larousse και φτιάξαμε ιστόγραμμα σχετικά με το τι θέλαμε να μάθουμε για τη χώρα. Κατασκευάσαμε τρισδιάστατο κινέζικο δράκο για να διακοσμήσουμε την τάξη μας. Παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι, ζωγραφίσαμε δράκους, παρουσιάσαμε για άλλη μια φορά πληροφορίες που βρήκαμε, αλλά και μάθαμε να αναγνωρίζουμε τη λέξη ΚΙΝΑ. Ακόμα αντιγράψαμε τη λέξη, παίξαμε σχετικό μουσικοκινητικό παιχνίδι, φτιάξαμε τρισδιάστατους δράκους από κουτιά χυμών, αλλά και μιλήσαμε για το Σινικό Τείχος.



Προχωρώντας στην κινέζικη κουζίνα, μάθαμε πληροφορίες για την παραγωγή ρυζιού και δραματοποιήσαμε τη διαδικασία της παραγωγής του. Συμπληρώσαμε φύλλο εργασίας σχετικά με το ρύζι, αλλά και συγκρίναμε το βάρος του ρυζιού με άλλα αντικείμενα της τάξης. Ακόμα, φτιάξαμε κινέζικα καπέλα και μιλήσαμε για το κωνικό τους σχήμα. Στον δραματικό τομέα, γίναμε Κινέζοι με σχιστά ματάκια και δραματοποιήσαμε ιστορία με τους ορυζώνες. Έπειτα κατασκευάσαμε χρωματιστό ρύζι, μιλήσαμε για το τσάι και το δοκιμάσαμε. Επίσης καταγράψαμε φαγητά με ρύζι, παίξαμε μουσικοκινητικά παιχνίδια και συμπληρώσαμε φύλλο εργασίας. Τέλος, μαγειρέψαμε κινέζικα noodles και χορέψαμε στους ρυθμούς της μουσικής των τριών χωρών που είχαμε δει ως τότε.

Άλλο ένα σημαντικό κομμάτι της κινέζικης κουλτούρας που γνωρίσαμε ήταν η γραφή. Μάθαμε κάποιες λέξεις και γράψαμε ατομικά «καλημέρα» στα κινέζικα.

Μέσα σε αυτό το μήνα τα παιδιά και πάλι ενεπλάκησαν σε μαθησιακές διαδικασίες μέσα από διασκεδαστικές δραστηριότητες (μουσική, χορός, μαγειρική), κι ακόμα εξασκήθηκαν στη γραφή και την ανάγνωση, εξοικειώθηκαν με την έννοια του βάρους, αλλά και διεύρυναν τους ορίζοντές τους πέρα από τα στενά όρια της χώρας ή ακόμα και της ηπείρου μας.

Τον Απρίλιο εστίασαμε στην ήπειρο της Αφρικής. Φτιάξαμε ξανά σχετικό ιστόγραμμα, είδαμε στο διαδραστικό πίνακα άγρια ζώα της ζούγκλας, τον τρόπο ζωής των κατοίκων, τις ερήμους, καθώς και τα παιδιά αντιπροσωπευτικά της Αιθιοπίας. Αναπαραστήσαμε σε μουσικοκινητικό παιχνίδι τα άγρια ζώα, είδαμε φωτογραφίες με παραδοσιακές καλύβες και μιλήσαμε για το υλικό από το οποίο φτιάχνονται, αλλά και το σχήμα τους. Χρησιμοποιώντας αφρώδη τουβλάκια κάναμε διαγωνισμό για το ποιος θα χτίσει πρώτος τη δική του καλύβα. Ακόμα φτιάξαμε τρισδιάστατη καλύβα από ξύλα κανέλας και χόρτο και διαμορφώσαμε σχετική γωνιά στην τάξη μας με θέμα την Αφρική. Επίσης φτιάξαμε τρισδιάστατους πίνακες και μιλήσαμε για τα φρούτα που παράγονται στην Αφρική. Παίξαμε μουσικοκινητικό παιχνίδι με αυτά και τέλος συζητήσαμε για τα φαγητά των Αφρικανών και ιδιαίτερα το κους-κους.



Στη συνέχεια, παρακολουθήσαμε dvd σχετικά με τη ζούγκλα της Αφρικής, δραματοποιήσαμε την ιστορία των ζώων που ζουν εκεί και τα ζωγραφίσαμε. Επιπλέον αγγίξαμε μέσα από βιβλίο το τρίχωμα των ζώων που ζουν στη σαβάννα, συμπληρώσαμε φύλλο εργασίας και χορέψαμε στους ρυθμούς των Mazoo and the Zoo.

Μέσα από αυτές τις δραστηριότητες για ακόμα μια φορά τα παιδιά εξασκήθηκαν στην αναζήτηση και παρουσίαση πληροφοριών, έμαθαν παίζοντας και ασκήθηκαν σωματικά.

Καταλήγοντας και κλείνοντας το θέμα μας με τα παιδιά, παρουσιάσαμε στους γονείς μέσα από μια πλούσια έκθεση και ένα σχετικό δρώμενο, όλες τις πληροφορίες που συγκεντρώσαμε κατά το διάστημα αυτό.

Συνοπτικά, μέσω αυτής της θεματικής ενότητας, μας δόθηκε η ευκαιρία να ευαισθητοποιήσουμε τα παιδιά στην ύπαρξη διαφορετικών πολιτισμών. Είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε πτυχές της κουλτούρας μας και της κουλτούρας άλλων λαών μέσα από ευχάριστες και διασκεδαστικές δραστηριότητες στις οποίες ενεπλάκησαν όλοι με βιωματικό τρόπο. Τέλος καλύψαμε στόχους του αναλυτικού προγράμματος μέσα από τα διάφορα γνωστικά αντικείμενα όπως: Γλώσσα, Μαθηματικά, Περιβάλλον, Δημιουργία και Έκφραση και Πληροφορική.

Οι νηπιαγωγοί:

Δρακάκη Ελένη

Μπαμπαλή Μαρία